

L'INCONNUE  
ASS. ROCK & CHANSON RECRUTE

# INTERVENANT·E PÉDAGOGIQUE EVEIL MUSICAL et MULTI-INSTRUMENTS

ENFANTS- ADULTES  
MUSIQUES ACTUELLES

(CDD DE REMPLACEMENT)

Labellisée Scène de Musiques Actuelles et agréée Jeunesse et Éducation Populaire, L'Inconnue est un lieu culturel curieux et ancré sur son territoire.

Petit écrin de verdure dans le quartier de Thouars, à Talence, L'Inconnue accueille les mélomanes de tout âge, élèves, amateurs et professionnels autour de trois pôles:

#### LA CRÉATION / DIFFUSION

➔ production déléguée, concerts, partenariats de diffusion

#### LA TRANSMISSION / MÉDIATION

➔ école de l'Inconnue, stages, projets de médiation artistique

#### LE PÔLE « MUSICIEN·NES »

➔ studios de répétition, d'enregistrement, résidences plateau et accompagnement des groupes émergents et professionnels.

Ce projet associatif est mené par des équipes motivées : un Conseil d'administration bénévole composé de 11 membres, 16 salarié·es permanent·es et une constellation d'artistes et technicien·nes intermittent·es.

Rock & Chanson – L'Inconnue est membre de la MICs, Mission de Coopération des SMACs, aux côtés du Rocher de Palmer, la Rock School Barbey et le Krakatoa.

**Le poste de d'INTERVENANT·E PÉDAGOGIQUE  
fait partie du pôle Transmission,  
placé sous l'autorité directe  
du responsable pédagogique.**

# MISSIONS GLOBALES

**1 – ANIME LES ATELIERS D'ÉVEIL MUSICAL COLLECTIFS (4 / 6 ANS)**

**2 – ANIME LES ATELIERS DE MULTI-INSTRUMENTS COLLECTIFS ENFANTS (7 / 9 ANS)**

**3 – ANIME LES ATELIERS DE MULTI-INSTRUMENTS COLLECTIFS ADULTES**

## ACTIVITÉS

### ➤ ATELIERS D'ÉVEIL MUSICAL COLLECTIFS (4 / 6 ANS)

- Prépare les séances pédagogiques

- Anime les ateliers d'éveil musical (entre 4 et 6 enfants - durée 45 minutes)

### ➤ ATELIERS DE MULTI-INSTRUMENTS COLLECTIFS ENFANTS (7 / 9 ANS)

- Prépare les séances pédagogiques

- Anime les ateliers de multi-instruments – Basse, batterie, guitares, ukulélé, clavier, MAO, chant...

(entre 4 et 6 enfants - durée 45 minutes)

### ➤ ATELIERS DE MULTI-INSTRUMENTS COLLECTIFS ADULTES

- Prépare les séances pédagogiques

- Anime les ateliers de multi-instruments – Basse, batterie, guitares, ukulélé, clavier, MAO, chant...

(entre 4 et 6 - durée 1h)

## COMPÉTENCES ET CAPACITÉS REQUISES

SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE	SAVOIR-ÊTRE
Compétences musicales et instrumentales clavier / basse / batterie / guitares / chant / ukulélé / basse	Ingénierie pédagogique	Adhésion aux valeurs de l'éducation populaire et défense des droits culturels
Avoir une pratique professionnelle de la musique	Être en mesure d'individualiser les parcours en fonction des publics, dont des publics spécifiques	Sens de l'accueil et politesse
Connaissances techniques de la sonorisation et de la MAO	Connaître et respecter les consignes de sécurité, notamment en termes de risques auditifs	Travail en équipe
Techniques de composition et d'arrangement	Pouvoir jouer de plusieurs instruments pour des mises en situation de jeu en groupe	Ouverture d'esprit, créativité et curiosité
Connaissance des gestes et postures vis-à-vis de l'instrument		

## PROFIL

<b>Diplômes</b>	DEM / DUMI ... (non obligatoire)
<b>Expériences préalables</b>	Expérience dans un poste similaire Expérience artistique Expérience associative Expérience auprès du jeune public

## SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Travail en salle d'atelier au sein de l'établissement, ordinateur de fonction.

Les horaires de travail seront organisés de la façon suivante :

- Mardi de 17h à 20h
- Mercredi de 10h à 12h

**Contrat CDD de remplacement (congé paternité) 5h / semaine**

**Embauche prévue autour du 22 avril 2025 pour une durée de 6 semaines**

## CLASSIFICATION

Le poste est classé groupe 1 de la convention ECLAT, coefficient 250.

### **POUR POSTULER**

envoyer CV + lettre de motivation à l'attention  
de Marc du Mas de Paysac  
uniquement par courriel ➔ [pedagogie@linconnue.fr](mailto:pedagogie@linconnue.fr)

### **DATE LIMITE DE CANDIDATURE**

**Lundi 24 mars 2025**

L'association Rock & Chanson tend à construire un environnement diversifié et est fière d'être un employeur qui respecte l'égalité des chances. L'association Rock & Chanson interdit formellement toute discrimination à l'encontre d'un-e employé-e ou d'un-e candidat-e en raison de ses origines, de son identité, de son orientation sexuelle, de son âge, de son handicap ou de toute autre caractéristique protégée par la loi.